

一、货币的起源与演变

货币的起源和演变可以追溯至古代，全球各地的文化都有它们自己的货币体系。总的来说，货币的演变经历了以下几个阶段：

1.以物易物：最早的交换方式是直接以实物商品交换，这种方式被称为“以物易物”，即“货币等价物交换”。

2.金属货币的出现：在“以物易物”的基础上，金属货币逐渐出现，即用金、银等有价金属作为交换媒介。这样便方便了交换，将商品转换成了等比例的金、银等钱币，从而使交换更加灵活。

3.纸币的出现：随着经济发展，纸质货币开始出现。通常情况下，它们是由政府或银行发行的，代表着特定数量的金属货币。

4.电子货币的出现：随着科技的发展，电子货币应运而生。这种货币可以通过互联网、手机等方式进行转账，非常方便。

总体来说，货币之所以出现并得到广泛的应用，是因为它能够充当交换媒介、储存手段，以及作为价值尺度来进行商品、劳务的交换。而货币的历史演变也反映了人类社会经济发展的不同阶段和特点。

二、货币起源于什么

1、很多人认为货币的起源是交换，但是塞加尔认为货币的诞生来源于债务和信用，这到底是怎么一回事呢？

2、18世纪的时候，考古学家曾经在苏格兰发现了一些原始时代的铁钉。当时一个叫亚当·斯密的经济学家，也是大名鼎鼎的经济学著作《国富论》的作者，他认为这个钉子是古代的货币，用来充当交换时的等价物。我们现在在经济学书籍中看到的类似的观点，其实沿用了亚当·斯密的观点。

3、但是，最近有一项研究表明，这个铁钉并不是用来交换的，因为制作铁钉的工匠要先跟别人借生活必需品，比如面包、水，甚至制作铁钉的原材料，用来维持他的基本生活所需。然后等他制造出钉子后，再用钉子偿还别人。所以这里的钉子，并不是作为交换的等价物，而是用来偿还债务的。其实，这个过程就是“信贷”的雏形。而这种有价、甚至有息的信用借贷，在很多古代文明遗迹的考古发掘中都能找到，出现的时间比货币流通更早。所以塞加尔认为，交换不是货币的起源，债务和信用才是。

三、货币的来源

1、货币是商品交换的媒介，是商品生产发展的必然产物。

2、中国货币的起源，有据可查的是商汤时期的“铜贝”，而在此之前的夏商、骨贝、石贝、陶贝已经开始流通。贝壳自装饰品发展为货币可以上溯到皇帝时期，中国货币自使用贝至今已有四、五千年。

3、金属货币的起源，应是殷商，中国先民掌握了冶炼金属技术之后的事，在一些殷，商墓葬中曾铸青铜块，这些也许是最早的金属货币。

4、早期仿形货币是中国经过长时间的以物易物贸易阶段之后产生的，不同的部落使用的早期货币都不一样，现今出土的一些有争议的青铜器：如斧，鬲，鱼，网状器。

5、从历史角度看，交换发展的过程可以浓缩为价值形态的演化过程。价值形式——扩大的价值形式——一般价值形式——货币形式，这么一个历史沿革。从这一发展过程应该看出：首先，货币是一个历史的经济范畴。是随着商品和商品交换的产生与发展而产生的。其次，货币是商品经济自发发展的产物，而不是发明，人们协商或法律规定的结果。再次，货币是交换发展的产物，是社会劳动和私人劳动矛盾发展的结果。

6、而今，因它们与实用器形似面体积小，有的成小批量出土，而且土墓葬均在秦以前殷，商葬中出现。因而许多古钱收藏研究者均把这些实物当作早期殷商货币。

7、货币的本质其实就是固定的充当一般等价物。

四、货币是什么时候出现的

1、人类使用货币的历史产生于物物交换的时代。在原始社会出现货币。中国最早的金属货币是商朝的铜贝。铜贝产生以后，是与贝币同时流通的，铜贝发展到春秋中期，又出现了新的货币形式，即包金铜贝，它是在普通铜币的外表包一层薄金，既华贵又耐磨。铜贝不仅是我国最早的金属货币，也是世界上最早的金属货币。金银西方国家的主币为金币和银币，辅币以铜、铜合金制造。

2、纸币，随着经济的进一步发展，金属货币同样显示出使用上的不便。在大额交易中需要使用大量的金属硬币，其重量和体积都令人感到烦恼。金属货币使用中还会出现磨损的问题，据不完整的统计，自从人类使用黄金作为货币以来，已经有超过两万吨的黄金在铸币厂里、或者在人们的手中、钱袋中和衣物口袋中磨损掉。于

是作为金属货币的象征符号的纸币出现了。世界上最早的纸币在宋朝年间于中国四川地区出现的交子。

五、货币理论的起源

1、起源：中国最早的货币是海贝。海贝在史前的仰韶文化、龙山文化、大汶口文化遗址中，在夏代纪年范围内的二里头文化遗址和商周墓葬中，屡有发现。

2、《盐铁论·错币》中并有“夏后以玄贝”的记载。海贝是产自南方暖海的远方外来交换品，是美丽珍贵的装饰品。它开始起货币作用，似可上溯到夏代，即中国进入阶级社会、国家产生的时候。商和西周时已为流通中的主要货币。

3、本质：货币就其本质而言，是所有者之间关于交换权的契约，不同形式的货币在本质上统一的。过去，由于人们对货币的本质认识不清，错误的从不同角度来将货币分为不同的种类。