

这篇文章给大家聊聊关于虚拟货币龙凤币，以及龙凤币的设计者对应的知识点，希望对各位有所帮助，不要忘了收藏本站哦。

本文目录

1. [两面都是龙凤没有面值的是什么币](#)
2. [龙凤银元值多少钱](#)
3. [求鉴定（民国十五年龙凤币一角）（玉山竹雕）（和田玉雕）](#)
4. [龙凤币的设计者](#)

两面都是龙凤没有面值的是什么币

根据你的描述，这是一枚没有面值的龙凤币。

龙凤币是一种象征吉祥的纪念币，通常以龙和凤为图案，寓意着吉祥、权威和幸运。这种币没有面值，通常是作为纪念品或礼品发行的。

因为没有面值，所以这种币并非法定货币，在市场上通常不用作交易货币。它们更多地用于收藏、赠送或展示等非交易用途。

需要说明的是，龙凤币存在很多不同的版本和材质，鉴于市场上的众多变体，如果你想要确认具体的龙凤币类型和价值，最好咨询专业的收藏品鉴定机构或店铺。

龙凤银元值多少钱

龙凤银元在钱币市场上多见二角、一角两种龙凤正面点圈内为嘉禾围绕等值，外圈有“中华民国X年”及“每十枚当一元”字样，两侧铸有小圆点;背有“十二图案”；是1926年褚玉璞任直隶督军时，由天津造币厂铸行的银质辅币，广泛流通于北京、天津地区，是所见“龙凤币”最多的一种，较为易得。

在过去有不少这一款钱币被拍出，根据了解，在过去有一枚拍出了800元的价格，有一枚拍出了685元的价格。有一枚拍出了500元的价格，不同价位的品相是不一样的，民国15年龙凤贰角对应的价格范围大概是500~800元之间。也有一些可以拍出上千元甚至上万元的价格，但对品相要求非常高，可以说是凤毛麟角。

求鉴定（民国十五年龙凤币一角）（玉山竹雕）（和田玉雕）

民国十五年龙凤币一角,玉山竹雕,和田玉雕,时代特征比较显著;真品有收藏价值的;真品有一定市场潜力的。

龙凤币的设计者

由于袁世凯头像的银币发行后，受到人民的抵制，曾有儿歌讥道：“袁总统，立洪宪，正月十五日称上元；大总统，真圣贤，大头抵铜角，元宵改汤圆。”迫于舆论压力，于是，1926年，政府改选龙凤图案，打算铸造龙凤币，即“十二章国徽图”币。

当时，鲁迅、钱稻孙、许寿裳三人共同设计了十二章的国徽图案。但却未被政府采用。1926年，直隶督军兼省长褚玉璞，借用十二章国徽图案，下今天津造币厂，开铸龙凤辅币一角、二角二种，此辅币曾广泛流通于足、津一带。

关于虚拟货币龙凤币的内容到此结束，希望对大家有所帮助。