





(二级白牡丹茶青)

《2》

要点一：等级品相符合标准！

不同的白茶，芽叶采摘标准有所不同，芽叶品相符合标准，这是对白牡丹的最低要求。

根据白茶的采摘标准，白毫银针是采摘茶树的单芽，芽头旁带着小叶壳，一旗一枪特点显著。

对白牡丹的采摘标准要求，在于一芽一叶，一芽二叶。

寿眉的采摘要求，在于一芽三叶，一芽四叶。

按照茶树的生长情况，不同白茶的采摘，标准分明，井然有序，依次将其采摘下来

。

品相好的白牡丹，芽头是饱满的，厚实的，叶片是细狭如柳片。

青绿鲜嫩的叶片，搭配上芽头的绒白，白绿二色的组合，清新灵动。

白的芽，绿的叶，配上一截细茶梗，梗叶形态，像极了朵优美的玉兰花。

茶友们在选购白牡丹时，首要的一点，就是观察其芽叶品相，是否符合标准。

想起去年，有茶友分享他买到的白牡丹，一芽一二叶的芽叶品级没有问题，但怎么看都觉得，茶梗太粗，叶片太宽，不像白牡丹该有的样子。

拍来照片一来，果不其然，这是款春寿眉冒充的假牡丹。

春寿眉和白牡丹，很难区分吗？只是那款伪牡丹，在制茶时人为的做成了一芽三四叶的模样，但细辨一下，就能发现两者有很大的不同。

首先是芽头肥壮程度不同，白牡丹的芽头，较于春寿眉更粗，更厚实；

其次是白毫分布的数量有差异，白牡丹的芽头，叶背，都细密的分布着白毫，像极了婴儿初生的毛发；

接着是叶片大小的不同，白牡丹刚抽出来的叶片，是细嫩的，是细瘦的，形似柳叶，又似美人弯弯的娥眉。而春寿眉的叶片与之相比，发育得更为舒展，更为宽大；

再接着是梗叶形态分布的不同，白牡丹的梗叶模样长得更紧凑，更秀气。春寿眉的梗与叶之间，更为疏落，大大咧咧。

最后是茶梗的粗细程度不同，白牡丹的茶梗，只有细细的一截，十分嫩。而春寿眉的梗，要来得更粗，更壮。

白牡丹和春寿眉存在的种种不同，哪怕是春寿眉去掉一两片叶子，也能让人快速的将其分辨开来。

选购白牡丹之前，要先将白牡丹的模样长相认清，买茶时才不会犯张冠李戴的错误。

。

若不然，花了买白牡丹的价钱，买到的却是春寿眉，实在很吃亏！







《4》

要点三：茶香要突出！

在白茶界，白牡丹向来以妖娆多变的茶香著称。

是以，买白牡丹，自然是要买香气突出的茶！

品质好的白牡丹，无论是新茶还是老茶，茶香都尤为馥郁，层次丰富。

买茶，若是遇到没有香气的白牡丹，就像是遇到一只没有翅膀的鸟，难以得出好品质。

新茶时期的白牡丹，香气是清新的，清幽的，清雅的，清冽的，清爽的。

妖娆多姿的花香，变幻无穷，栀子，茉莉，含笑，芙蓉，幽兰，丹桂，如兰似桂，恰似美人干面，变化无穷。

白牡丹除了以多变的花香取胜外，还有着爽朗的毫香，鲜香的草药香。

嗅闻起来，满溢着清新灵动的草本味，恰似蝶绕蜂忙的花田，传来的香郁气息。

存老之后白牡丹，在妥当储存的情况下，香型逐渐的转向沉稳，更熟，更深，恰似少女初长成。

白牡丹存成老茶后，茶香不会有分毫的逊色，反倒更具备沉稳的气质。

如那款2014年特级白牡丹饼，注水沸水一滚，那升腾弥漫的沉沉药香气息，尤为醉人。

白牡丹，无论是新茶还是老茶，只要品质好，芳香物质充足的情况下，茶香表现都尤为令人惊喜。

曾有见到过这样的茶友留言，遇上一款看起来还不错的白牡丹，但就是闻起来没什么香气，听人说这是因为刚刚制成的新茶，香气还没转化出来，想问这样的茶，能不能买。

刚刚经过制茶工序的白茶，放一放会更好喝，其实没有错。

然，若说初初闻起来没香气的茶，后期能转化出明显的香气，这明显是鬼话。

丑小鸭能变成天鹅，那是因为其先天就是一只天鹅，而像癞蛤蟆，就在永远变不成天鹅。

先天品质差劲，芳香物质留存少的白牡丹，最初闻起来没香气，后面再怎么放，也还是没香气。

这样的茶，自然是不值得买!







《6》

简单的一句，今晚月色真美。

能勾起了无数人心中柔软的记忆。

偏爱冷月光的张爱玲，在小说场景里写了无数月景。

两个年轻人重逢，写到：

今天这月亮特别有人间味，它仿佛是从苍茫的人海中升起来的。

这样的字句，让人感觉分外美好。

白茶之中，白牡丹是不少茶友心中的白月光，有着曼妙的茶滋味。

香气清雅，馥郁，清芬。

滋味清爽，清透的茶汤，像极了水灵灵的青瓜。

回味的清冽的，舒适的韵味，挂在心间。

才下喉间，却上心头。

看完这篇文章您或许还对这些内容感兴趣

请点击下面文字即可阅读▼

2019年，小陈茶事“白茶春茶笔记”系列文章

[第1篇：太姥山春白茶正式拉开序幕](#)

[第2篇：四大步骤带你走进头采米针的世界！](#)

[第3篇，白茶，也会受原生家庭的影响！](#)

[第4篇，茶园里的摆拍一族与快乐的采茶女！](#)

[第5篇，讲讲白茶的第二级抛荒白茶！](#)

[第6篇，春茶季，那些关于福鼎白茶的认识误区](#)

[第7篇，采茶的从来都是老奴，哪来的少女？](#)

[第8篇，现阶段就上市的春白茶，慎买！](#)

[第9篇，春茶季，路边你方唱罢我登台的广告牌](#)

[第10篇，哪来那么多抛荒白茶和荒野白茶饼？](#)

[第12篇，教你从外观上分辨白毫银针和牡丹王！](#)

[第12篇，你以为买的是白毫银针，其实，它是牡丹王！](#)

[第13篇，荒野白茶采摘正当时！](#)

[第14篇，论小白茶的倒下！](#)

[第15篇：福鼎茶农的新变化：农残检测机！](#)

[第16篇：教你分辨外省银针和福鼎银针的区别！](#)

[第17篇：面对外省银针的大举入侵，福鼎茶农在想什么](#)

[第18篇：白毫银针和白牡丹的毛茶，毫香与花香如何转化？](#)

[第19篇：听说萎凋槽出来的白茶，没有收藏价值？](#)

[第20篇：太姥银针诞生记，讲讲白毫银针的分选！](#)

[第21篇：两年时光，终于等来清明白牡丹！](#)

[第22篇：太姥银针诞生记，讲讲白毫银针的捡剔！](#)

[第23篇：早上市的白茶，是“作”出来的，分享春茶季的三个真实小故事！](#)

[第24篇，春茶季茶农的朋友圈！](#)

[第25篇：送走白牡丹，迎来春寿眉！](#)

[第26篇：今日太姥山大雾，讲讲为什么高山云雾出好茶](#)

[第27篇：听说，今年雨水多，福鼎白茶品质不好？](#)

[第28篇：春末的春寿眉迎来主场，汤水淳滑、花香清芬！](#)

.....

欢迎关注【小陈茶事】，了解更多白茶，岩茶的知识！

或者直接手机端点击下方的“了解更多”！

版权声明：本文归小陈茶事村姑陈（lanxiaoping1988）原创撰写，任何媒体未经允许不得转载，欢迎茶友们转发至朋友圈。